

Технологическая карта проекта «Ландшафтный дизайн в Древнеперсидском царстве»

Возможна индивидуальная работа обучающихся или работа в группе

Этап	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Результат	Контроль
Организационный	Определяет этапы проекта, критерии оценки работ учащихся, критерии самоанализа и самооценки для учащихся, план мероприятий проекта. Готовит вводную презентацию, делает основную подборку информационных ресурсов по теме проекта. Проводит анкетирование и организационное собрание участников проекта.	Занимаются подборкой информационных ресурсов по теме проекта. Вспоминают историю Древней Персии.	Заинтересованные участники проекта, план действий, критерии экспертной оценки работ учащихся, критерии самоанализа и самооценки, подборка информационных ресурсов по теме проекта.	Беседа о прочитанном и просмотренном.
Подготовительный	Разработка вводной анкеты по теме проекта. Подготовка дистанционных материалов (или вводной презентации по теме): «Ландшафтный дизайн в Древнеперсидском царстве» .	Заполнение анкеты. Повторение: просмотр учебных фильмов («Компас Времени. Древняя Персия»// Astrolab Motion, 2007 (Аргентина); «Как создавались империи. Персия» // KPI, History Television Network Productions, 2006 (США). Установка Погружение в тему/знакомство с дистанционными материалами (или вводной презентацией) учителя	Актуализация имеющихся знаний, мотивация к участию в проекте. Выбор темы проекта.	Анализ результатов анкетирования и мнений обучающихся по выбору темы проекта.
Основной / Исследовательский	Организация деятельности обучающихся (индивидуальной или в группе) по проведению проектной работы: • определению видов парков и садов мира;	Составляют план по выполнению проекта: • озвучивание исторических трудов древнегреческих ученых, оставивших сведения о Древнеперсидском царстве	Разработка плана, сбор и оформление информационных материалов в формах: описание проекта (дневник проекта или текст), презентация или другое по	Анализ материалов проектной деятельности обучающихся. Выступления

	<ul style="list-style-type: none"> ознакомление с благоустройством и видовым составом растений. <p>Анализ проектной деятельности обучающихся, обсуждение материалов и форм представлений результатов проекта (продукта).</p>	<p>(Геродот «История», Ксенофонт «Анабасис Кира», Фукидид «История»)</p> <ul style="list-style-type: none"> исследование вклада древнеперсидских архитекторов в планирование парков; рассмотрение древнеперсидских принципов благоустройства парков; определение наследия древних персов в современном ландшафтном дизайне. 	выбору обучающихся.	учащихся на уроках по внеурочной деятельности.
Оформление результатов	Проведение ознакомительных занятий по составлению буклетов, комиксов, презентаций. Оформляет методическую разработку учебного проекта, вносит коррективы.	Оформляют результаты своих исследований в выбранной ими форме: буклет, комикс, презентация.	Буклет, комикс или презентация.	Контроль качества исполнения
Экспертиза и оценивание	Проводит взаимную экспертизу и оценивание работ учащихся с учётом выбранных критериев: самостоятельность, инициативность, творческий подход, личный вклад обучающихся. Представляет методическую разработку учебного проекта на экспертизу.	Проводят самоанализ и оценивание своей работы.	Экспертная оценка работ обучающихся. Самоанализ и оценивание обучающимися своих работ.	Экспертная оценка методической разработки учебного проекта
Отчётный	Осуществляет организацию отчётного этапа: время, место, жюри, вопросы к участникам проекта. Осуществляет публикацию методической разработки учебного проекта.	Защита проекта: <ul style="list-style-type: none"> рассказывают о проделанной работе; отвечают на вопросы; представляют продукт (оформленные результаты) 	Презентация проекта в других классах.	

Составитель: Хасанов А.Р., учитель истории и географии ГБОУ СОШ №140 Красногвардейского района Санкт-Петербурга